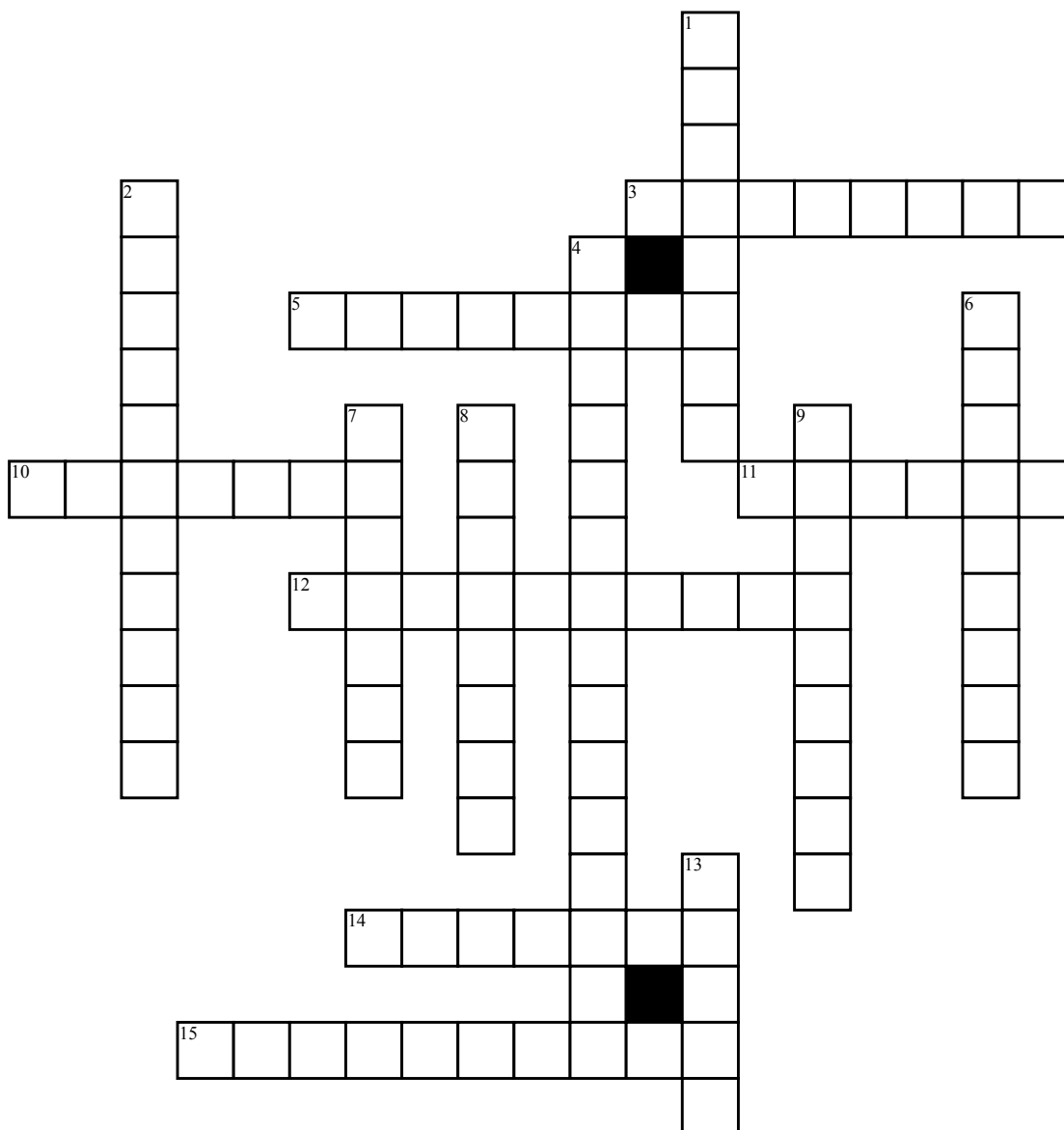


Romantisms



Across

- 3.** Pirmais pielietoja terminu “romantisms” attiecībā uz mūzikas mākslu.
- 5.** “nakts dziesma”, liriska noskaņu glezna.
- 10.** Poļu tautasdeja 3/4 taktsmērā, mūzikā raksturīgi neregulāri uzsvāri uz otro vai trešo taktsdaļu.
- 11.** Vācu-Austriešu izcelsmes dejas 3/4 taktsmērā.
- 12.** Skaņdarba pārlūkums citam izpildītāju sastāvam.

14. sens stīgu sitaminstruments, plaši izplatīts Ungārijā; līdzīgs koklei, bet tiek spēlēts ar koka karošu formas vāļēm.

15. kultūrvēsturisks laikmets literatūrā, mākslā, arhitektūrā un mūzikā, kas aizsākās Rietumeiropā 18. gs. beigās

Down

- 1.** Svinīga poļu dejas 3/4 taktsmērā, atgādina majestātisku gājienu.
- 2.** Dziesma vienai balsij ar instrumenta, visbiežāk klavieru, pavadījumu.

4. Tāds, kas atrodas aiz galīgās pasaules robežām.

6. Neliels poētisks skaņdarbs, kurā attēlota kāda noskaņa vai situācija.

7. Brīvas formas virtuozs skaņdarbs ar negaidītām noskaņu maiņām

8. Ansamblis, kurā spēlē pieci dalībnieki

9. Virtuozs skaņdarbs, kura pamatā parasti ir tautiskas tēmas.

13. Mūzika, kas pavada soļošanu, vienmērīgā tempā, melodijā fanfaru intonācijas.