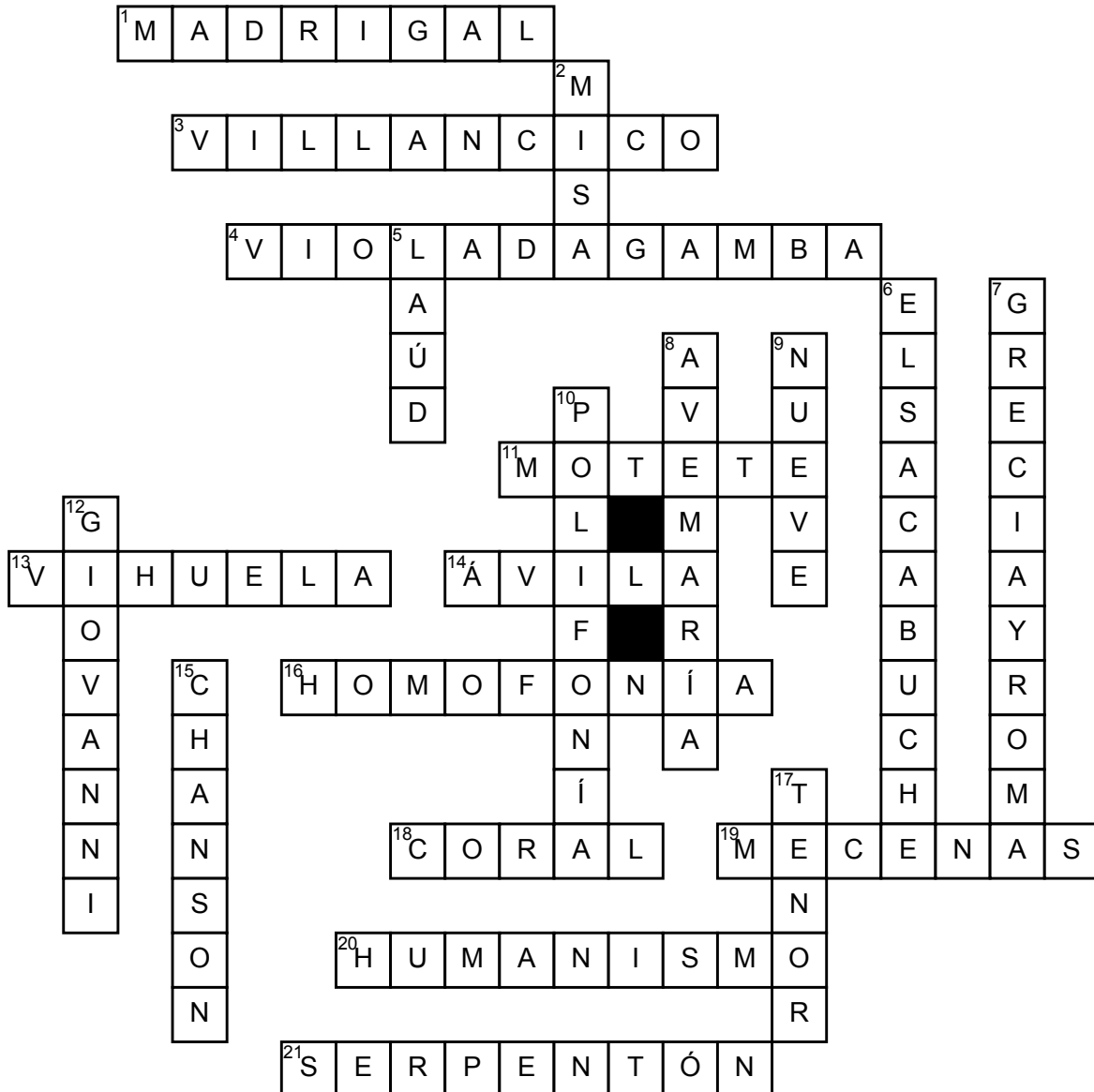


RENACIMIENTO



Across

- la forma vocal más importante del Renacimiento
- forma más representativa de la música española no religiosa
- un instrumento de arco o cuerda frotada
- principal forma religiosa de la música católica
- Guitarra mas pequeña , con sonoridad mas apagada
- ¿Donde nació Tomás Luis de Victoria?
- ¿Cuál es la técnica polifónica que va desde la más simple ?

18. ¿Cuál es la principal forma religiosa de la iglesia protestante?

19. ¿Cómo se llaman personas adineradas que acogían a los grandes artistas, para protegerlos y mantenerlos con todo lujo de comodidades?

20. ¿Cuál es la corriente de pensamiento en torno a la que gira el Renacimiento ?

21. Instrumento de viento que acaba por N

Down

2. resultado de la unión de todas las piezas integrantes de la liturgia

5. instrumento de cuerda más característico del Renacimiento

6. Instrumento de viento que empiece por S

7. Referente del Renacimiento

8. Canción donde se combinan las técnicas homofónica y contrapuntística

9. ¿Cuántos libros escribió Claudio Monteverdi?

10. ¿Cuál es Una de las características más importantes de la música renacentista?

12. Compositor importante , que su nombre empiece por G

15. Canción polifónica de origen francés a varias voces

17. polifonía a cuatro voces o melodías