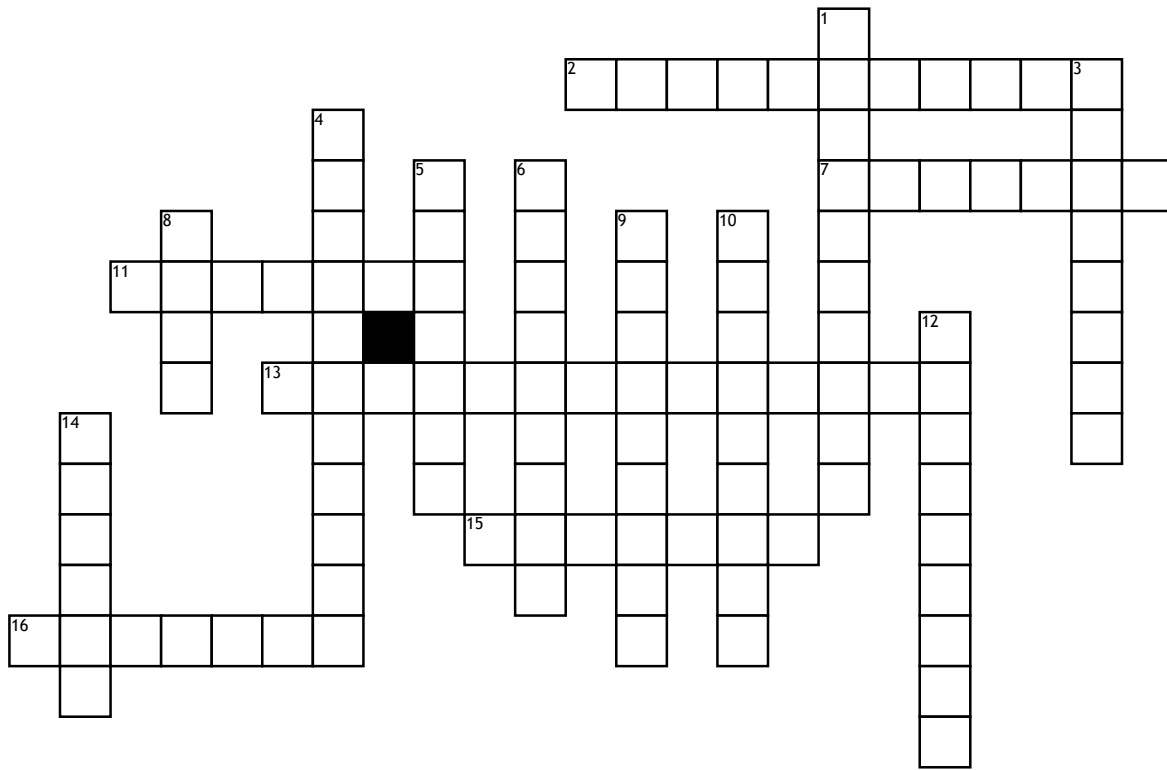


Name: _____

Renacimiento musical



Across

- 2. El género de música vocal profana conocido como chanson es:
- 7. ¿Cómo se llamaban las personas que acogían a los artistas ?
- 11. Los instrumentos del Renacimiento se agrupaban principalmente de dos maneras
- 13. ¿Cuál es la técnica polifónica más simple?
- 15. Forma musical compleja
- 16. Los dos géneros de música vocal profana que tuvieron más importancia durante el Renacimiento fueron..

Down

- 1. En que época empezó el renacimiento
- 3. Un instrumento de cuerda pulsada muy importante en España durante el Renacimiento fue..
- 4. ¿Cuántas voces hay en el modelo mas perfecto?
- 5. El género de música vocal profana conocido como madrigal es:
- 6. Hubo un compositor renacentista que en sus composiciones intentaba imitar o reflejar el canto de las aves mediante onomatopeyas, ¿quién fue?

- 8. ¿Qué destaca por su repercusión histórica ?
- 9. ¿En que periodos se divide la música vocal?
- 10. El instrumento del Renacimiento que por evolución se convertiría en el trombón fue
- 12. Al género español de música instrumental basado en las variaciones se le llamó
- 14. ¿Qué es lo que se inventó en esta época?