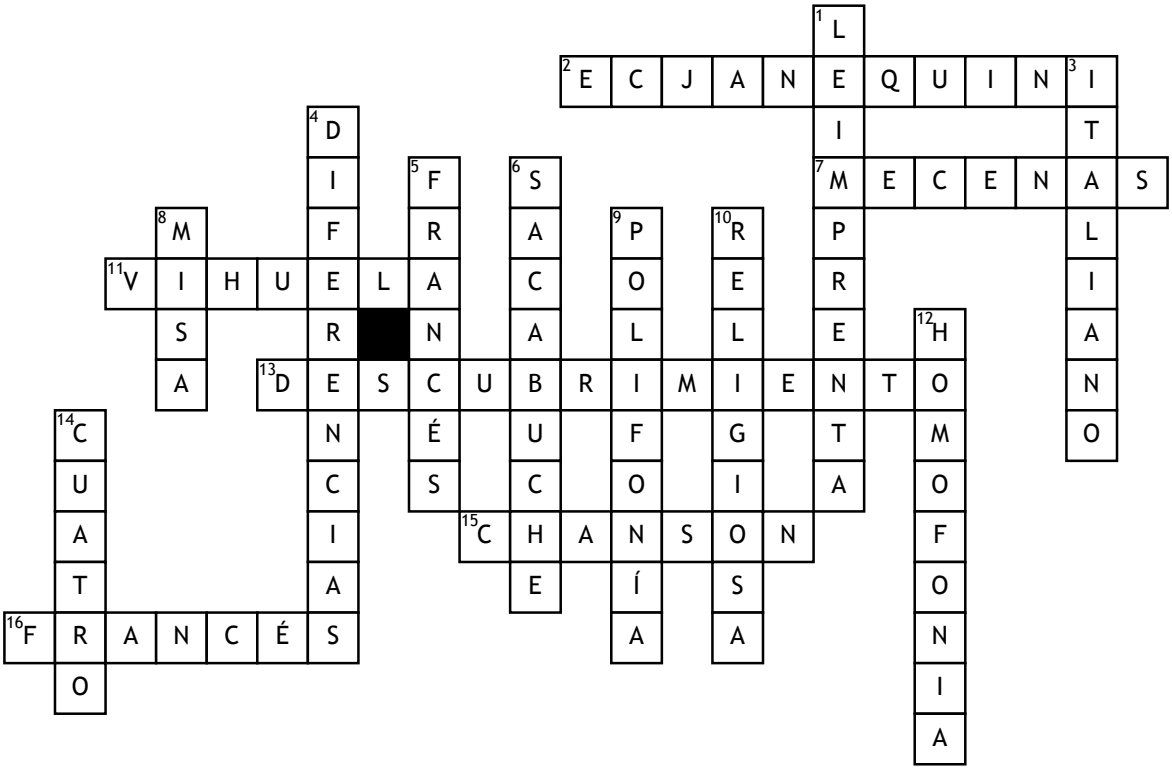
Name: _____

Renacimiento musical



Across

2. El género de música vocal profana conocido como chanson es:

7. ¿Cómo se llamaban las personas que acogían a los artistas ?

11. Los instrumentos del Renacimiento se agrupaban principalmente de dos maneras

13. ¿Cuál es la técnica polifónica más simple?

15. Forma musical compleja

16. Los dos géneros de música vocal profana que tuvieron más importancia durante el Renacimiento fueron..

Down

1. En que época empezó el renacimiento

3. Un instrumento de cuerdo pulsada muy importante en España durante el Renacimiento fue..

4. ¿Cuántas voces hay en el modelo mas perfecto?

5. El género de música vocal profana conocido como madrigal es:

6. Hubo un compositor renacentista que en sus composiciones intentaba imitar o reflejar el canto de las aves mediante onomatopeyas, ¿quién fue?

8. ¿Qué destaca por su repercusión histórica ?

9. ¿En que periodos se divide la música vocal?

10. El instrumento del Renacimiento que por evolución se convertiría en el trombón fue

12. Al género español de música instrumental basado en las variaciones se le llamó

14. ¿Qué es lo que se inventó en esta época?